



N° 9 | 2017

Utopies, dystopies et uchronies

Uchronies d'une utopie : réécrire Mai 68

Florian BESSON

Jan SYNOWIECKI

Édition électronique :

URL : <https://rusca.numerev.com/articles/revue-9/498-uchronies-d-une-utopie-reecrire-mai-68>

DOI : numerev_025

Date de publication : 17/06/2017

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : BESSON, F., SYNOWIECKI, J. (2017) Uchronies d'une utopie : réécrire Mai 68. *RUSCA. Revue de sciences humaines & sociales*, (9). https://doi.org/10.34745/numerev_025

Mettre l'accent sur la dimension politique, c'est oublier les dimensions économique, sociale, culturelle, pourtant pleinement constitutives des événements de Mai 68. Ce tropisme participe bien sûr de l'oubli du monde et du pays : ce qui compte, c'est Paris, et Paris c'est le politique. C'est l'un des problèmes de l'uchronie, qui pèse lourdement sur sa production et explique sûrement le scepticisme de nombre d'historiens : dans une France où l'école des Annales a profondément marqué le paysage historiographique, une histoire qui oublie l'économique et le social au profit du seul politique ne pèse pas lourd. Cette coupure entre histoire économique et uchronie est d'autant plus curieuse que Robert Fogel a été l'un des premiers à souligner l'intérêt de la démarche contrefactuelle dès lors qu'elle est croisée à une approche économétrique.

Abstract :

Emphasizing the political dimension means forgetting the economic, social and cultural dimensions, which were all part and parcel of the events of May '68. Of course, this tropism is part of the process of forgetting the world and the country: what counts is Paris, and Paris is politics. This is one of the problems of uchrony, which weighs heavily on its production and surely explains the skepticism of many historians: in a France where the Annales school has profoundly marked the historiographical landscape, a history that forgets the economic and social in favor of the solely political does not carry much weight. This disconnect between economic history and uchrony is all the more curious given that Robert Fogel was one of the first to highlight the value of the counterfactual approach when combined with an econometric approach.